オペラ歌手が歌う
イタリアンな午后
カンツォーネを楽しむ

2019年5月25日(土) 15:00開演「リンデンバウム」

千葉県習志野市鷺沼2－8－12 飯田方 お問合せ:kibahan@k9.dion.ne.jp

参加費:￥4,000 Food & Drink付 ＜要予約＞

日向 由子（メゾソプラノ）

東京藝術大学声楽科卒業後、イタリアに留学。国立パルマ音楽院“アリーゴ・ボイト”卒業。第1回横浜国際音楽コンクール声楽部門第2位、第3回ルーマニア国際音楽コンクール声楽部門第3位、第20回太陽カンツォーネ・コンコルソ（クラシック部門）第2位。CD「アル・ディ・ラ～美しきイタリアンメロディー」をリリースし、第22回ミュージック・ペンクラブ音楽賞 クラシック部門＜ベスト・ニュー・アーティスト＞受賞。
現在、藤原歌劇団団員、日本演奏連盟会員。

粟飯原 俊文（テノール）

東京音楽大学トロンボーン専攻卒業後、イタリアにて本格的に声楽を始める。ローマ市のバルベリーニ宮殿にてコンサートを開く他、教会のソリストや、テレビの生番組に出演するなど、演奏活動を行う。また、オーストリア・グラーツ市の演出家のためのコンクールに招聘され、ワーグナー作曲「パルジファル」抜粋の主役を努める。帰国後はオペラやコンサートのソリストを数多く務める。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師、二期会会員、東京室内歌劇場会員。

長くイタリアに住み、イタリアを知り尽くした3人の音楽家！

イタリア大好きな3人！

奇跡のトリオ！

曲目は現在選考中。

乞うご期待!!!

粟飯原 雅子（ピアノ）

東京音楽大学ピアノ科卒業。イタリアサンタチェチーリア音学院ディプロマ取得。サンフェリーチェ・チルチェオセミナーにおいて、特別賞を受賞。ローマを中心に演奏活動を行い帰国。帰国後は学校や病院などにおいて楽しいコンサート活動を行う一方、江東区音楽家協会主催のコンサートの企画制作にも携わっている。現在オペラや声楽等の伴奏ピアニストとして活動し、小・中学校の音楽講師も務める。江東区音楽家協会副会長。